

Le Post-Bac Tertiaire et Industriel

Un pot d'accueil généreux

Le Bureau des Elèves a offert un pot d'accueil aux nouvelles promotions (toutes séries confondues BTS NRC, BTS SIO, BTS CGO, DCG) trois jours après la rentrée 2013.

Elèves de 1^{ère} et 2^{ème} année et professeurs ont pu se rencontrer et partager ensemble sous un soleil gracieux et généreux. Cela a marqué la fin des vacances et encouragé le début de ces nouvelles études qui se conjuguèrent avec nouvelles rencontres et réussites !



L'équipe BDE 2013/2014

Projet en collaboration avec l'ANPAA

Le lundi 25 novembre 2013, 15 étudiants du BDE Agora ont participé à une formation dispensée par les formateurs de l'ANPAA (Association Nationale de Prévention en Alcoolologie et Addictions).

Dans un premier temps, cette information permettra à nos étudiants présents d'être un relais entre les lycéens de Godefroy et l'ANPAA au

travers d'actions qui sensibiliseront les jeunes aux dangers des addictions.

Dans un second temps, étant informé de la législation ainsi que des droits et des devoirs des organisateurs de soirées, le BDE Agora sera davantage responsable lors de l'organisation des soirées étudiantes.

Geneviève GUIGNABERT (CPE)

BDE : vente de sandwiches au profit des Restos du Cœur

Les étudiants du BDE ont décidé d'organiser une vente de sandwiches un jeudi par mois durant l'année scolaire 2013-2014 afin de faire connaître le BDE et fédérer les étudiants des deux sites Godefroy et Bansac. Cette initiative a démarré le 20 novembre et a remporté un vif succès.

Cette action leur a permis également de faire un don aux Restos du Cœur ; en effet, le 21 novembre les jeunes ont offert 21 sandwiches et 29 baguettes.

C'est un début de partenariat avec cette association. Un régal à savourer pour la bonne cause !

Une Reine, un Roi parmi nos étudiants !



Le 28 janvier 2013, les étudiants du Pôle Supérieur Tertiaire se sont retrouvés à la cafet' du site Bansac, le temps d'une récré prolongée, pour partager la galette des rois.

Chaque classe s'est organisée pour rendre ce moment convivial et gourmand avec l'aide de l'établissement ; sur la table, on pouvait voir des gâteaux variés, les indispensables galettes, le tout arrosé de cidre et jus de fruit.

Le succès de ce rassemblement rappelle celui « du chocolat chaud » à Noël 2012 et donne envie aux jeunes d'en créer d'autres, pourquoi pas dans le cadre d'un Bureau Des Etudiants ?

L'idée est lancée, la vie étudiante s'organise...

*Geneviève GUIGNABERT
Cadre éducatif post bac*



Réunion de projets

En ce 5 décembre 2013, la réunion a son importance : les projets de l'année sont à créer ! Tous les membres de l'association sont présents à midi autour d'un repas convivial, ce qui favorise la réflexion pour la naissance des projets.

En effet, Noël approche, le BDE distribuera donc clémentines, papillotes et chocolats chauds à la cafétéria de Bansac. Mais

ce n'est pas tout : une sortie en boîte de nuit est prévue ainsi qu'une soirée de gala en fin d'année !

Déjà l'équipe se mobilise pour recruter les prochains membres du BDE parmi les étudiants de 1^{ère} année, ils organisent un planning de passage dans les classes.

Merci à cette équipe dynamique !!



Noël 2013



Le Post-Bac Tertiaire et Industriel

Théâtre et histoire pour les BTS CPI et BTS ELEC 1

L'Autre chemin des dames

En ce jeudi d'octobre *L'Autre chemin des dames* nous a amenés à la *Cour des trois coquins*. Ce théâtre doit son nom au pont du même nom situé dans le quartier. Et puis la légende veut qu'au début, ce lieu qui fut jadis un atelier de mécanique ait accueilli trois comédiens, puis trois metteurs en scène.

Pour nous, classes de BTS CPI 1 et 2, de BTS ELEC 1, trois femmes ont éclairé la face cachée de la guerre. Les hommes n'ont pas été les seuls à combattre pendant la première guerre mondiale : *L'Autre chemin des dames* pourrait s'appeler « *l'autre combat des dames* ». Ce spectacle mêle la lecture de lettres de combattants de la « grande » guerre, des extraits du récit de Marcelle CAPY.

Le thème de la Première guerre mondiale maintes fois visité est ici revu du côté des civils, bien loin du front, dans un village auvergnat, qui vivent dans l'attente, la rudesse du travail, et les privations. Chacun sait que ces civils étaient des femmes pour la plupart. Elles aussi ont rencontré l'Histoire « avec sa grande hache ». Trois d'entre elles étaient sur scène, Mathilde, la Bertrande, Madeline,

incarnées par trois comédiennes de la troupe clermontoise Ecart Théâtre. L'une arrose ses géraniums qui pour son mariage remplaceront très bien les fleurs d'oranger. L'autre rassemble les épis mûrs et dorés que les fils, les maris avaient semés. Ensemble elles lisent les lettres de leurs hommes. Leurs hommes qui seront là bientôt : pour le mariage, pour les vendanges, pour la Noël.

Et puis non, leurs hommes n'aiment plus, leurs hommes n'écrivent plus, leurs hommes meurent, leurs hommes reviendront défigurés, aveugles, comme le fils de la Bertrande : pour lui ce fut la boue, les corps, le sang, la chair. A seize ans, il était nettoyeur de tranchées. Un jour, l'éclat d'obus fut pour lui. Qui pourra le dire à sa mère. Mais elle est heureuse : il écrit ! Il est blessé, mais il va revenir... Elle ne sait pas...

Et puis ces femmes, elles pensent aussi à tous ceux qui passent, là, dans leur petite gare : elles leur donnent des cigarettes, de leur vin, de leur pain. Ils sont noirs. Ils viennent de leur terre sénégalaise et mourront peut-être là-bas dans le Nord. Une mère en Afrique, au soleil, recevra la

nouvelle. Son fils est sur cette terre si noire, si froide...

La guerre pour nous, c'est les jeux vidéo, le cinéma, mais pas la réalité des tranchées. Ce poilu, en face de notre lycée, on ne le voit même plus. Lui aussi il avait une fiancée, une épouse, une mère. Il est peut-être mort au Chemin des Dames.

La sortie pour nous commençait comme une virée entre potes, comme un après-midi sans cours. « *Charras* » nous appartenait, les passants se retournaient sur ce long cortège de rires, de bousculades, d'effronteries. Deux heures après nous remontions l'avenue pensant à tous ces jeunes partis comme nous dans la bonne humeur, l'insouciance, pour quelques semaines pensaient-ils, puis figés dans une terre inconnue, froide et stérile à jamais.

Sur scène, un décor épuré, stylisé : trois cubes modulables, quelques épis de blé en plastique. Pourtant l'émotion passait. Les contrastes ombre et lumière s'adaptaient aux espoirs, aux peurs, au désespoir. Le début en a dérouter certains ; on ne comprend pas forcément à quoi servent les éléments

cubiques du décor, le texte est récité et non dialogué. Petit à petit l'histoire prend forme, les cubes deviennent des bancs, des « *cantous* » comme on dit en Auvergne, où l'on s'assoit pour lire LA lettre, sur lequel on peut monter pour voir, voir là-bas, si loin... Le récit s'incarne dans les lettres ; tout part des lettres et tout y ramène. Les femmes les attendent, les lisent, se les lisent, les relisent. Histoire et émotion nous attendaient à la Cour des Trois coquins, sublimées par ces textes authentiques.

L'horreur vécue par les hommes, par les femmes, il faut bien qu'elle finisse ! L'Europe on va la faire ! On l'invente déjà, alors que la paix n'est pas conclue : des soldats allemands, prisonniers, les aident un peu ces femmes pour qui la terre est si dure, et qui sont si lasses. Le fils de la Bertrande ? Qu'est-ce qu'il va dire quand il verra sa mère fraterniser avec un Allemand ? Lui qui est revenu défiguré et aveugle. Il dit « *laisse, c'est un pauvre gars comme moi ; il n'y est pour rien* ». C'est la dernière image du spectacle. Les blés sont toujours là.

Les étudiants des classes BTS, CPI 1/2- ELEC 1, et Chantal LARGET

Forum des Grandes Ecoles

Les anciens sont de retour !

Pour aider leurs camarades à choisir la bonne école (la leur !) nos anciens sont revenus affronter les frimas auvergnats pour animer le stand de leur école au Forum des Grandes Ecoles.

Entre deux prétendants, ils ont pu nous conter à quel point leur nouvelle vie est riche et enrichissante. Nul doute, ils ont regonflé le moral de leurs successeurs qui peuvent ainsi se projeter dans un avenir qui sera bientôt le leur !



Merci à eux.

Olivier BOURG



Week-end d'intégration des Classes Prépas

Septembre 2013



Cela devient une tradition, comme chaque année, les préparonnaires se sont attaqués à la symbolique ascension du géant des Dômes, sac au dos et énergie à revendre.

Comme chaque année, nul n'a faibli et c'est non sans un certain soulagement qu'ils ont retrouvé l'incontournable truffade au gîte de Laschamps. Régénérés, ils ont, comme

chaque année, poussé la chansonnette et mis fort longtemps à rejoindre leurs duvets.

Comme chaque année, le réveil fut moins animé que la soirée, et les baskets dures à enfiler. Mais sans faiblir, ils ont repris le chemin pour se faufiler comme chaque année entre les cratères endormis et terminer leur rite initiatique.

Les voici maintenant fin prêts pour affronter les concours, comme chaque année !

Olivier BOURG



Le Post-Bac Tertiaire et Industriel

Club des Dirigeants Commerciaux de France

Comme chaque année, la classe de BTS Négociation Relation Client 2^{ème} année a porté une réflexion quasi professionnelle à l'épreuve du Concours National de la Commercialisation. Celle-ci est organisée par le Club des DCF France et a réuni plus de 9 000 participants sur 260 établissements, scellant ainsi un peu plus les relations de notre établissement avec cette association très présente dans le milieu commercial local.

Ce 53^{ème} concours a eu lieu le 13 mars 2014.

Sophie DUCHESNE, élève de BTS NRC2, a participé à la sélection et s'est classée en tête du concours pour la finale départementale clermontoise sur 150 étudiants.

Au-delà de cette performance de premier échelon, elle a également été sélectionnée par la suite pour la finale du concours en terminant deuxième de cette sélection régionale.



L'épreuve écrite de la sélection nationale la place en seconde position et ne lui a permis de participer au concours national de juin à Biarritz, devant l'ensemble des membres des DCF Nationaux. Ceci malgré un excellent classement !

L'ensemble de la Direction de l'établissement, représenté par MM. JACQUOT et BRUGIÈRE, ainsi les étudiants des 2 classes de BTS de la filière commerciale et

les enseignants ont souhaité reconnaître officiellement ce succès le 25 avril 2014 à l'occasion d'un moment festif, car Sophie est aussi l'étudiante emblématique d'un parcours typiquement lasallien : BEP, Bac pro, BTS.

Sur l'ensemble de ce concours annuel, une forte mobilisation a réuni étudiants et professionnels. L'important étant de participer, rendez-vous donc l'an prochain !

Christophe CIVARD

Témoignage de Sophie

Le prix obtenu pour les trois lauréats au concours DCF 2014 était d'apparaître sur des panneaux d'affichages 4 x 3 (panneaux de rues et abribus) dans les axes principaux étudiants de Clermont-Ferrand durant 7 jours (entre les 28 mai et 4 juin 2014).

Sophie DUCHESNE, étudiante en BTS NRC 2^{ème} année, témoigne de cette expérience exceptionnelle par laquelle elle a vécu une réussite méritée, en gagnant le premier prix au concours départemental.

« Se voir soi-même en grand format dans les rues de sa ville donne un ressenti hors du commun et une notoriété auprès de nombreuses personnes (proches ou professionnelles). J'ai alors réalisé que j'avais gagné le concours départemental ! Je suis apparue aux côtés des deux autres étudiants qui suivaient dans le classement. Cela donne un goût confirmé pour relever les autres challenges qui suivront dans ma carrière professionnelle. Je me sens plus sûre de moi et aussi assistée par les membres des DCF que je remercie. J'encourage tous mes successeurs dans ma formation BTS à participer à ce concours ! »

L'ensemble de l'équipe enseignante, qui a vécu ces moments avec elle, ainsi que l'encadrement de l'établissement lui envoient leurs félicitations !!

M-Ch MASSIAS



Mon concours aux DCF

Après avoir été sélectionnée au niveau départemental sur des centaines de copies, la 2^{ème} étape fut de me rendre, le 14 avril 2014, à la réunion des Dirigeants Commerciaux de France et de défendre alors en 8 minutes mon analyse écrite sur l'étude de cas proposée, lors du premier test.

Un exercice inhabituel puisqu'il celui-ci consistait à présenter un PowerPoint devant plus de 60 dirigeants commerciaux, le tout en étant jugée sur mes capacités de communication et mes aptitudes orales.

Lors de cette épreuve, j'étais également confrontée à deux autres candidats sélectionnés suite aux tests écrits.

Après nos 3 passages et la délibération, le verdict tombe enfin : la première place du concours m'est attribuée, ainsi que le titre de DCF Junior que j'aurai l'occasion d'honorer durant 1 an.

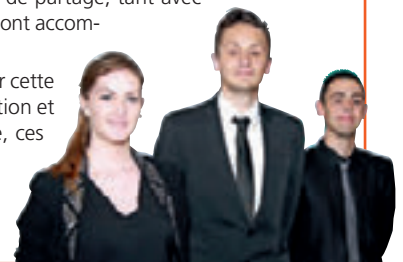
Un énorme soulagement m'envahit et donne enfin raison à mes heures de travail consacrées à ce concours. Cette première place me permet de participer à la 3^{ème} phase du concours au niveau régional où je terminerai alors seconde.

Une expérience enrichissante, remplie de partage, tant avec les DCF qu'avec mes professeurs qui m'ont accompagnée lors de ces épreuves.

Le pot organisé par la section pour fêter cette victoire, a été un moment fort en émotion et a permis à tous de clôturer en beauté, ces deux ans de BTS.

Merci à tous !

Sophie DUCHESNE



BTS NRC2/CGO2

Témoignage sur le cours de Culture Générale et Expression

A quoi rêvent-ils ?

2 projets sont à traiter au choix :

« Ils ont lu, ils ont vu » et « A quoi rêvent-ils ? »

Dans le cadre de notre seconde année de BTS, deux thèmes étaient au programme : « Paroles, échanges, conversations et révolution numérique » et

« Cette part de rêve que chacun porte en soi ».

Notre professeur de culture générale et expression M^{me} GIRODIAS-MAJEUNE a demandé à chaque étudiant de rédiger une fiche d'étude (film, chanson, roman, essai...) qui avait pour but de mettre en évidence le lien entre ces œuvres et les thèmes (projet « ils ont lu, ils ont vu »). De plus, pour le second thème, nous avons pu choisir un tableau et rédiger un court texte dans lequel il s'agissait d'imaginer à quoi pouvait bien rêver le personnage central (projet « A quoi rêvent-ils ? »). Cette expérience nous a permis de travailler différemment et surtout de faire des recherches personnelles pour développer notre réflexion.

Guillaume DUGUE, BTS CGO 2



Le Post-Bac Tertiaire et Industriel

Olympiades commerciales pour nos BTS NRC 2

La sélection académique des Olympiades commerciales 2014, concours de valorisation du BTS négociation et relation client (NRC), s'est déroulée le 20 février 2014 au lycée Murat d'Issoire.

Manifestation nationale à finalité pédagogique, les Olympiades commerciales sont un concours ouvert à tous les jeunes des sections de technicien supérieur négociation et relation clients des établissements publics et privés sous contrat.

Elles récompensent la capacité des jeunes à apporter, à travers leurs projets commerciaux, une réelle valeur ajoutée aux entreprises. Les Olympiades valorisent ainsi leurs talents en matière de négociation, d'organisation, d'action et de stratégie au service de l'installation de relations commerciales durables entre l'entreprise et ses clients.

Cinq établissements de l'académie dispensent cette formation et ont sélectionné un(e) étudiant(e) de deuxième année pour présenter un projet commercial conduit en cours de formation au sein d'une entreprise.

Le jury de la sélection académique était composé de professionnels, tuteurs des candidats, d'enseignants et de Catherine CHIFFE, inspectrice pédagogique régionale d'économie et gestion en charge du BTS NRC.

La sélection académique des Olympiades commerciales 2014 a retenu Sophie DUCHESNE pour notre Ensemble Jean-Baptiste de la Salle. Tutorée par son professeur Marie-Catherine BONNAL, elle soutenait un projet commercial de développement pour l'entreprise Garden Palace. Elle a été retenue 3^{ème} au classement de ce challenge régional. Le Pôle Tertiaire Supérieur de l'Ensemble scolaire s'est réjoui de sa réussite.

Christophe CIVARD

Témoignage :

« Je suis née, comme on dit « *enfant de la balle* ». Je parcours depuis mon plus jeune âge les routes de France en accompagnant mes parents lors de grands spectacles. Cette vie, peu ordinaire, m'a permis de développer un fort attachement aux relations humaines car mon quotidien fut passé en partie à embellir la vie de spectateurs inconnus.

En 2013, fatiguée de ce rythme acharné passé sur les routes, nous décidons ma famille et moi, de créer un cabaret music-hall à 5 minutes de Clermont-Ferrand. A ce moment-là, je commence tout juste mon BTS NRC, et mets alors toute ma détermination au profit de cette nouvelle aventure.

Mon projet professionnel s'est alors entièrement basé sur cette création d'entreprise. Lors de mon parcours, j'ai pu présenter avec ma tutrice, mon projet aux Olympiades de la vente 2014, devant un groupe de dizaines de personnes constitué de professeurs, professionnels, élèves... Le but étant de défendre sa démarche et ses actions de projet réalisés dans l'entreprise.

Cette participation aux olympiades m'a permis de remporter la 3^{ème} place, mais m'a surtout donné l'occasion de faire partager mon investissement et mon attachement à ce grand projet familial ».

Sophie DUCHESNE

Si le Big Data nous était conté...

Dans le cadre d'une après-midi autour de l'utilisation des réseaux sociaux dans la recherche d'emploi (filiale DCG), Sébastien GAGNEUR, professeur en BTS SIO, a présenté les concepts de base du Big Data.

Ce concept fait partie intégrante de la révolution numérique qui fait suite à la révolution industrielle. Le Big Data modifie profondément des champs entiers de notre vie quotidienne. Les institutions, les entreprises, la société sont toutes soumises à cette « *numérisation du monde* ». Les impacts politiques, économiques, juridiques, culturels, environnementaux, sociaux (travail & formation) se traduisent par une rupture profonde avec le passé.

Rien ne sera comme avant, ce que certains traduisent comme s'il s'agissait d'une crise économique. Ce n'est pas une crise mais une mutation de la société qui nécessite une adaptation plus rapide que par le passé.

Les entreprises doivent adapter leur business model si elles souhaitent rester dans la course. Le monde de l'éducation est d'ailleurs soumis à ces changements, ce qui nécessite une réflexion rapide sur les solutions, pour s'adapter. Le Big Data est aussi une mise en concurrence mondiale de tous les marchés (éducation comprise), une possibilité de tout quantifier, mais aussi de prédire...

Sébastien GAGNEUR propose à ses collègues une intervention auprès de leurs élèves sur un programme économie & gestion ou en mode découverte. Les enseignants intéressés par la participation à un « *think tank* » sur la problématique du numérique ou sur la prospective numérique, pourront obtenir savoirs et savoir-faire !

Marie-Christine MASSIAS et Sébastien GAGNEUR



Nos élèves à la Foire de Cournon

Dans le cadre de son BTS NRC 2^{ème} année, Camille FAYOLLE a réalisé des projets commerciaux au sein d'une entreprise qui l'accueille depuis deux ans.

Cette année, elle a suivi son entreprise lors de son exposition à la Foire Exposition Internationale de Cournon. Elle témoigne :

« *L'entreprise IRRIJARDIN qui m'a accueillie pour mon stage de BTS m'a fait participer à la foire de Cournon 2013 et également aux deux derniers Salon de l'Habitat organisés sur Clermont.*

J'ai aimé le contact avec la clientèle, j'étais motivée pour mettre en valeur les produits que je présentais (spas, planchas, robots de piscines...).

J'ai réussi des ventes sur ces salons et là ce fut vraiment un vrai plaisir pour moi. J'ai pu voir que ce que l'on m'enseignait en théorie, payait sur le terrain.

Merci à tous, professeurs et tuteur, une vente réalisée c'est valorisant et c'est un vrai moteur pour acquérir de la confiance en soi. »

M-Ch

Le Post-Bac Tertiaire et Industriel

BTS SIO : « Agile Tour 2013 »



« Agile Tour » est une série d'événements à but non lucratif, répartis sur plusieurs villes du monde entre le mois d'octobre et le mois de décembre, pour promouvoir, par des conférences et des témoignages, l'« agilité », cette nouvelle pratique de gestion de projet informatique. Plusieurs entreprises sponsors et partenaires entourent ces journées parmi lesquelles Accenture, Michelin, Almerys, Valtech, Leanux, Crop-IT.fr

Il s'agit d'impliquer, dès l'origine, tous les acteurs concernés par l'élaboration d'un logiciel ou d'une application, et notamment d'associer les étudiants à cette « Agilité » pour faire école en Auvergne et plus largement dans la nébuleuse informatique mondiale.

Nous avons eu la chance, pour la deuxième année consécutive, d'accueillir cette manifestation à Clermont-Ferrand.

Les 14 étudiants de BTS SIO deuxième année, spécialisés en SLAM (Développement Logiciels) du secteur Post-Bac Tertiaire, ont participé à la journée

Agile Tour 2013 le 12 décembre 2013, au centre diocésain, accompagnés de leur professeur, spécialiste de la matière, Anthony MÉDASSI.

Les étudiants ont pu, de 9h30 à 19h, découvrir de manière moins formelle et plus récréative les concepts de l'agilité, par les ateliers, les conférences et les « jeux ».



Ce sont des serious games. Chaque équipe devait construire un morceau de ville à la demande d'un client (le productowner: le maire de la ville).

Un temps est imparti pour la demande du client en lui fournissant une 1^{ère} version du travail.

C'est un jeu pour démontrer la nécessité de l'agilité.

Ensuite nous avons fait un coding dojo qui a bien plu aux étudiants :

- on code chacun son tour un bout d'application devant tout le monde pendant 5 minutes
- et on tourne...

C'est un dojo d'entraînement où l'on code. Là il s'agissait du langage Java.

L'expérience s'est révélée enrichissante tant pour les étudiants que pour l'enseignant, par la qualité des orateurs et des professionnels. Les étudiants ont été sérieux et assidus.

L'expérience sera renouvelée...

Anthony MÉDASSI

Université Blaise Pascal

Informations sur la poursuite d'études pour les BTS SIO

Comme à l'accoutumée depuis 2 ans, les étudiants de BTS SIO2 se sont rendus à un petit-déjeuner de présentation de la licence PRO MOIE à l'Université Blaise Pascal.

Les enseignants accompagnateurs étaient MM. MÉDASSI et GAGNEUR. Cette année, comme l'année dernière, deux intervenants sur la licence MOIE ont présenté le contenu qu'ils apportaient au projet. M. RAYNAUD responsable de la formation a détaillé le cursus et les objectifs de formation. La poursuite d'études ou l'intégration dans la vie active après cette licence ont été évoquées, et ont permis de bien comprendre le positionnement de cette formation.

La présentation se clôture généralement par une séance de questions-réponses qui permet aux étudiants de s'exprimer sur leur projet.

La matinée se termine par une visite des locaux de l'UBP et des salles informatiques pour donner aux étudiants un avant-goût concret de leur immersion dans la poursuite d'étude.

Nous remercions bien évidemment M. RAYNAUD pour son accueil et l'organisation de cette matinée. Cette formation est disponible en formation initiale ou en contrat de professionnalisation par l'alternance.

Sébastien GAGNEUR

DCGL3:

Conférence sur le Burn-Out

Le jeudi 20 février 2014, une conférence sur le thème du mal-être au travail a été organisée, dans le cadre du cours de management par Sabrina BALLET pour sa classe de DCG L3. Cette conférence fut animée par Maître SAADA du barreau de Paris, autour de son livre « *Travailler à armes égales* ». Après un bref résumé de son parcours professionnel, Maître SAADA a évoqué les difficultés actuelles du monde du travail en raison des nouvelles organisations de travail. Un débat de questions/réponses s'est poursuivi ensuite pour conclure cette conférence. Les étudiants de DCG L3 (auxquels étaient conviés également des ex-étudiants de L3) ont été marqués par le parler vrai de Maître SAADA. A la sortie de la conférence, l'ensemble des étudiants étaient ravis et ont trouvé cette conférence enrichissante.



Le Post-Bac Tertiaire et Industriel

Conférence au Pôle Supérieur Tertiaire avec la DIRECCTE

Le jeudi 20 février 2014, dans le cadre du cours de droit social et des heures de méthodologie, Sabrina BALLET a organisé une conférence sur le thème :

« **Quel est le rôle de la DIRECCTE dans les relations de travail ?** »

Cette conférence fut animée par M. SAMLAL, directeur adjoint de la direction, assisté d'une magistrate. Après avoir rappelé les différentes missions de cette institution, M. SAMLAL a approfondi certains thèmes qui lui avaient été transmis par les étudiants :

- la problématique du travail du dimanche,
- la pénibilité au travail,
- le harcèlement moral ou sexuel.



Ces présentations ont donné lieu à un échange de questions/réponses entre M. SAMLAL et les étudiants de la filière DCG.

Cette intervention fut très appréciée de l'ensemble des étudiants dont l'un d'eux a témoigné en fin de la conférence : « cela a peut-être duré 2 heures mais cela m'a donné l'impression de ne durer que 5 minutes ».



Une semaine particulière pour la filière Expertise Comptable de Godefroy



Les étudiants de DCG Diplôme de Comptabilité et de Gestion (Grade Licence) se sont confrontés aux problématiques du Management d'Entreprises par le « *Jeu Arkhé* ».

Répartis en 9 équipes de 10, les 90 étudiants

de la filière se sont affrontés lors d'un tournoi de gestion grâce au simulateur de gestion en ligne Arkhé.

Durant cette même semaine d'avril 2014 des conférences ont été proposées :

- dans le cadre du partenariat entre le Rectorat et la Banque de France, M. CARRERE-GEE (chef économiste régional) est revenu sur la crise de 2008 et les politiques menées par l'institution.
- M. ANDRIEUX (Université Blaise Pascal) est intervenu pour sensibiliser les étudiants sur les risques et opportunités des réseaux sociaux, dans le cadre de la construction d'un projet professionnel.
- M. Sébastien GAGNEUR (professeur JBDLS) a introduit, quant à lui, les problématiques propres au « *Big Data* ».
- et en fin de semaine, des échanges fructueux sur l'insertion professionnelle et l'alternance entre les étudiants de DCG (Licence) et les étudiants du DSCG (Master) avec la participation de l'ANECS (Association nationale des experts-comptables stagiaires) sont venus conclure cette semaine riche d'enseignements et de partage d'expériences.

Nos étudiants passent le TOEIC

Le TOEIC (Test Of English for International Communication) est présenté par les étudiants qui le souhaitent depuis 12 ans maintenant. Il a réuni cette année encore une quarantaine d'entre eux provenant de DCG et de NRC pour la plupart mais aussi des BTS Industriels et même de terminales.

Il s'agit d'une évaluation sous forme de QCM prenant appui sur 100 questions pour la partie orale et 100 autres pour la partie écrite. L'épreuve dure 2 heures et chaque candidat reçoit son score entre 1 et 990 de manière confidentielle. L'organisme ETS qui le gère joint également une grille de lecture des résultats à l'attention des éventuels recruteurs :

entreprise ou école supérieure.

A titre d'exemple il faut avoir entre 750 et 800 pour valider aujourd'hui un diplôme d'ingénieur.

Nos étudiants se sont une fois de plus très bien comportés et auront un avantage indéniable sur ceux qui se contentent d'écrire dans leur CV : Anglais lu et parlé (ou pire notions scolaires !).

Comme notre établissement est partenaire ETS le tarif est tout à fait préférentiel et le sera encore pour les deux ans à venir : à moins de 40 euros !

Bravo à nos lauréats et bienvenue à leurs successeurs !

Hélène TILLY

Les DCG L3 assistent à une audience

Pour clore l'année scolaire 2013-2014, les étudiants de DCG L3 ont assisté à une audience correctionnelle au barreau de Clermont-Ferrand le lundi 19 mai.

Deux affaires ont eu lieu : un braquage dans un tabac, des violences envers un voleur de boîte de nuit. Dans cette dernière affaire, le prévenu était défendu par un avocat clermontois, qui a beaucoup

impressionné les étudiants. Ils ont également été frappés par la jeunesse des prévenus.

Selon les remarques des étudiants, cette sortie pédagogique fut enrichissante tant du point de vue personnel que professionnel.

